

## INTELIGENCIAS MÚLTIPLES

2

### Howard Gardner



- Psicólogo
- Profesor de cognición y educación de Escuela Superior de Educación de Harvard
- Profesor de Psicología de la Universidad de Harvard
- Profesor de Neurología de la de Universidad de Boston

3

### La inteligencia según Gardner es:

- “un potencial biopsicológico para procesar información, que se puede activar en un marco cultural para resolver problemas o crear productos que tienen valor para una cultura”

4

### Inteligencias Múltiples

- Gardner formula su Teoría de las Inteligencias Múltiples reconociendo la existencia de inteligencias diferentes e independientes, que interactúan y se potencian reciprocamente

5



6

### CITANDO A GARDNER

- “Cada ser humano tiene una combinación única de inteligencias. Este es el desafío educativo fundamental. Podemos ignorar estas diferencias y suponer que todas nuestras mentes son iguales. O podemos tomar las diferencias entre ellas”.

7

### INTELIGENCIA LINGÜÍSTICA

- Es la capacidad de usar las palabras de manera efectiva, en forma oral o escrita. Incluye la habilidad en el uso de sintaxis, la fonética, la semántica y los usos pragmáticos del lenguaje.

8

Escritores

Guionistas

Oradores

Periodistas

9

### INTELIGENCIA LÓGICO-MATEMÁTICA

- Es la capacidad para usar los números de manera efectiva y de razonar adecuadamente. Incluye la sensibilidad a los esquemas y relaciones lógicas, las afirmaciones y las proposiciones, las funciones y otras abstracciones relacionadas.

10

NI MI COLGAROV. SI I  
QVEMARCTT ETTFA  
Hupffia: jite  
Piscroai A HELAR  
LSSALMOSt

GALILEO

11

### INTELIGENCIA VISUAL-ESPACIAL

- Es la capacidad de pensar en 3 dimensiones. Permite percibir imágenes externas e internas, recrearlas, transformarlas o modificarlas, recorrer el espacio o hacer que los objetos lo recorran y producir o decodificar información gráfica.

12

### PROFESIONES

13

### INTELIGENCIA MUSICAL

- Es la capacidad de percibir, discriminar, transformar y expresar las formas musicales. Incluye la sensibilidad al ritmo, al tono y al timbre.



14

### PERSONAJES



15

### INTELIGENCIA INTERPERSONAL

- Es la capacidad de entender a los demás e interactuar eficazmente con ellos. Incluye la sensibilidad a expresiones faciales, la voz, los gestos y posturas y la habilidad para responder.



16

### Inteligencia Interpersonal




COMPROMISO SOCIAL    ASERTIVIDAD    RESPETO    EMPATIA    RESOLUCION DE CONFLICTOS

17

### INTELIGENCIA INTRAPERSONAL



- Es la capacidad de construir una percepción precisa respecto de sí mismo y de organizar y dirigir su propia vida. Incluye la autodisciplina, la autocomprensión y la autoestima.

18

### Inteligencia Intrapersonal



19

## INTELIGENCIA NATURALISTA

- Es la capacidad de distinguir, clasificar y utilizar elementos del medio ambiente, objetos, animales o plantas, tanto del ambiente urbano como suburbano o rural. Incluye las habilidades de observación, experimentación, reflexión y cuestionamiento de nuestro entorno.



20

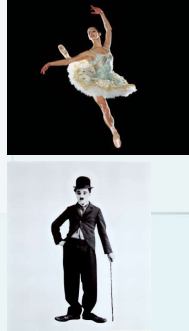
## Inteligencia Naturalista



21

## INTELIGENCIA CORPORAL-KINESTÉSICA

- Es la capacidad para usar todo el cuerpo en la expresión de ideas y sentimientos, y la facilidad en el uso de las manos para transformar elementos.
- Incluye habilidades de coordinación, destreza, equilibrio, flexibilidad, fuerza y velocidad, como así también la capacidad kinestésica y la percepción de medidas y volúmenes.



22

## Inteligencia cinético-corporal



23

## Citando a Gardner

- Para dar mejores oportunidades y ampliar las posibilidades de atender adecuadamente a los niños que sistemáticamente fracasan en la escuela.
- Porque la hegemonía de ciertas inteligencias ha bloqueado la oportunidad de hacer frente a la diversidad de tareas y desafíos que tienen los seres humanos.

24

## Citando a Gardner

- El diseño de mi escuela ideal del futuro se basa en dos hipótesis:
  - la primera es que no todo el mundo tiene los mismos intereses y capacidades
  - no todos aprendemos de la misma manera.
  - la segunda hipótesis puede doler: es la de que en nuestros días nadie puede llegar a aprender todo lo que hay para aprender.

25

## APORTES A LA EDUCACIÓN

- Una educación centrada en ocho inteligencias y no solo en dos tipos de inteligencia como la son la inteligencia lógico-matemático y lingüística.
- Práctica educacional relacionado a construir la creatividad.
- Plan Curricular organizado en base a las ocho capacidades.

26

## Inteligencias Múltiples en la Escuela

- Para Gardner, todas las inteligencias son igualmente importantes. El problema es que nuestro sistema escolar no las trata por igual y ha entronizado las dos primeras de la lista, (la inteligencia lógico-matemática y la inteligencia lingüístico-verbal) hasta el punto de negar la existencia de las demás.

27

- La misma materia se puede presentar de formas muy diversas que permitan al alumno asimilarla partiendo de sus capacidades y aprovechando sus puntos fuertes. Pero, además, tenemos que plantearnos si una educación centrada en sólo dos tipos de inteligencia es la más adecuada para preparar a nuestros alumnos para vivir en un mundo cada vez más complejo.

28